

## **Tal av Carl-Henrik Ankarberg när Juniorsalongen 2018 invigdes på Lidingö Museum:**

På styrelsens vägnar får jag hälsa er varmt välkomna till Juniorsalongen 2018. Det här är ett spännande nytt grepp för oss på museet, ett nära samarbete med ämnena bild och slöjd inom Lidingö skolor, ett förslag som vår ordförande Robert Hallenborg väckte för ett halvår sen. Som ”första ut” är det Bodals och Källängens skolor med deras årskurser 7, 8 och 9. Vi ser detta som en inledning och hoppas på årliga Juniorsalonger på museet, också med andra skolor framöver.

Det är med stolthet man ser det stora engagemang och den skaparglädje, liksom ett starkt miljötankande, som våra unga medarbetare visar i sina alster. Det handlar här om olika skaparprojekt i undervisningen.

Här förekommer, som ni snart ser, små skulpturer som delvis svävar fritt i luften, medan andra stannat upp i sina rörelser. Andra elever har skapat pallar i trä och sytt vackra dynor med förankring i olika konsthistoriska genrer.

Ett projekt har handlat om återbruk av olika material – och gissa vilken uppfinningsrikedom våra unga lidingöbor visar upp. Här har gamla jeans, vaxduk, läskburkar och gummislangar kommit till återanvändning i de kläder och väskor som vi har nöje att exponera.

Många små stolar finns utställda i våra montrar. Ett projekt har handlat om att designa en stol och att här associera till kända personer. Där har ni möjlighet att gissa vilka bakgrundsfigurerna är, allt ifrån Nelson Mandela, Salvador Dali till Astrid Lindgren. Det riktigt lyser av färg och skaparglädje i dessa montrar.

Utmed väggarna hänger färgglada tygplagg, Hoodies, som elever själva sytt och dekorerat. En elev uttryckte det. ”Vi har lärt oss att ett projekt som detta kräver tålamod”.

Inga urval av konstverk har museet gjort, utan med glädje konstaterar vi att alla inlämnade skapelser har sin lilla berättelse att förmedla. Jag vill varmt tacka alla våra unga designers och deras lärare och mentorer. Det har varit ett mycket trevligt arbete och även lärarnas engagemang är värt att berömma. Några av oss från museet har varit med på en lektion och sett hur konstverken stolt visats upp för oss av sina unga skapare. Bara det var en stor upplevelse! Här i skolsalen möttes vi av kulturella värderingar från många olika nationer bland våra unga.

Ett tack vill jag särskilt uttrycka till bildläraren i Bodals skola Petra Nordgren som med glöd och känslvärme höll ihop hela det här projektet. Och ett tack till dig Gunnar Stenström här på museet som hjälpte mig skapa den här utställningen.

Och därmed förklarar jag Juniorsalongen 2018 på Lidingö Museum öppnad.